

Bracciale Ponyo

Tessitura

by Sonia Lidozzi

Materiale occorrente:



- Perline Disco GB22631
- Perline Rosetta GB22650
- Rocaille 15/0 (A) MK10873
- Rocaille 15/0(B) MK10911
- Delica 11/0 DB0001
- Swarovski 6MM SW10645
- Roses Montees SW13421
- Chiusura Magnetica CL10334

[>> Idea Bijoux <<](#)



fig. 1

Fig. 1

Infilare sull'ago 1 Roc 15/0 - 1 perlina Rosetta (foro destro) -1 Rocaille 15/0 - 1 disco (foro sinistro).



fig. 2

Fig. 2

Ripetere il passaggio precedente per altre 3 volte. Terminare aggiungendo 1 Rocaille 15/0 - 1 perlina Rosetta - 1 Rocaille 15/0.



fig. 3

Fig. 3

Infilare sull'ago 1 perlina Rosetta (foro destro)
- 1 Rocaille 15/0 - 1 perlina Rosetta (foro destro)
- 1 Rocaille 15/0 e passare nel foro libero del disco.

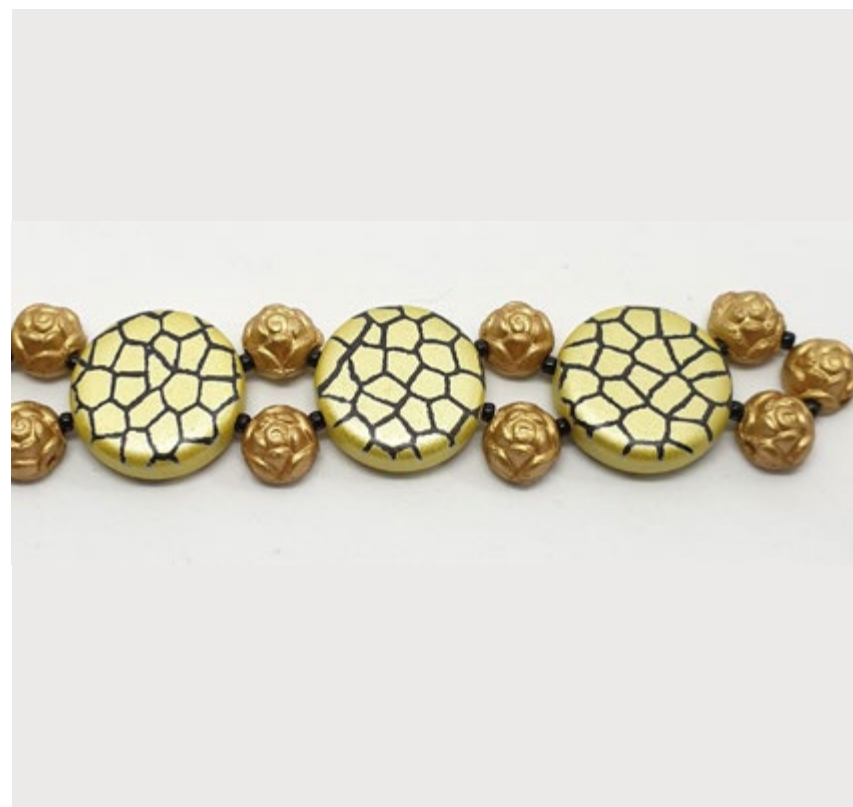


fig. 4

Fig. 4

Passare tra i dischi mettendo 1 Rocaille 15/0 -
1 perlina Rosetta (foro destro) - 1 Rocaille 15/0.



fig. 5

Fig. 5

Prendere ora 1 Rocaille 15/0 - 1 perlina Rosetta (foro destro) - 1 Rocaille 15/0 - 1 perlina Rosetta (foro destro) - e passare nella Rocaille 15/0, nella perlina Rosetta e uscire dalla Rocaille 15/0.

Per una migliore stabilità del lavoro ripassare in tutte le perline infilate.



fig. 6

Fig. 6

Usciamo con il filo dal foro alto della perlina Rosetta, come mostrato da foto. Infilare 14 delica e passare nella perlina Rosetta successiva.



fig. 7

Fig. 7

Ripetere il passaggio precedente per tutto il lato.



fig. 8

Fig. 8

Prendere 3 delica e passare nella perla Rosetta successiva, infilare altre 3 delica e passare nella terza perla Rosetta.



fig. 9

Fig. 9

Realizzare anche su questo lato gli archi composti da 14 delica. Tra le 3 perline rosetta del lato mettere le 3 delica.



fig. 10

Fig. 10

Uscire con il filo dalla prima delica dell'arco. Lavorare 3 delica a peyote, usciti con il filo dalla settima delica di base, infilare 2 delica e passare subito nell'ottava delica di base, lavorare quindi altre 3 delica a peyote, passare nella perline Rosetta e uscire con il filo nella prima delica dell'arco successivo.



fig. 11

Fig. 11

Ripetere il passaggio precedente per gli altri 3 archi.



fig. 12

Fig. 12

Sul lato, sulle 3 delica lavorare 1 delica a peyote.



fig. 13

Fig. 13

Ripetere gli ultimi 3 passaggi anche sull'altro lato, come mostrato da foto.



fig. 14

Fig. 14

Lavorare un giro a peyote con le delica sui 4 archi, tra le due delica centrali degli archi mettere due delica.



fig. 15

Fig. 15

Usciti con il filo dalla delica dell'arco prendere 6 Rocailles 15/0 e passare nelle 3 delica, nella perlina Rosetta e nelle 3 delica successive.



fig. 16

Fig. 16

Ripetere l'arco di 6 Rocailles 15/0 anche sull'altra perlina Rosetta e passare nella prima delica alta.



fig. 17

Fig. 17

Lavorare a peyote sugli archi come fatto per l'altro lato.



fig. 18

Fig. 18

Sull'arco lavorare 7 Rocailles 15/0 (B) a peyote.



fig. 19

Fig. 19

Infilare 2 Rocailles 15/0 (A) - 1 Roses Montees - 3 Rocailles 15/0 (B), e passare nell'altro foro del Roses Montees, prendere altre 2 Rocailles 15/0 (A) e passare nella prima delica alta dell'arco successivo.



fig. 20

Fig. 20

Ripetere gli ultimi due passaggi precedenti per gli altri 2 archi.



fig. 21

Fig. 21

Ripetere anche sull'altro lato.



fig. 22

Fig. 22

Uscire con il filo dalla micro sulla punta di un'arco. Infilare 1 Rocaille 15/0(A) - 1 Swarovski 6mm - 1 Rocaille 15/0(A) e passare nelle 3 micro sopra il Roses Montees.

Ripetere l'infilata e passare nella micro sull'arco successivo. Ripetere questo passaggio su entrambi i lati.



fig. 23

Fig. 23

Uscire con il filo da 1 perlina Rosetta laterale. Infilare 2 Rocailles 15/0(A) - 1 perlina Rosetta - 2 Rocailles 15/0 (A) e rientrare nella perlina Rosetta di partenza.

Ripassare e uscire con il filo da un foro della perlina Rosetta appena cucita.



fig. 24

Fig. 24

Infilare 3 Rocailles 15/0(A) e passare nel foro alto della perlina, prendere altre 3 Rocailles 15/0(A) ed entrare nel foro basso.

Ripassare sino ad uscire con il filo dal foro alto.



fig. 25

Fig. 25

Ripetere gli ultimi passaggi per un totale di 5 perline Rosetta.



fig. 26

Fig. 26

Uscire con il filo dall'ultimo foro alto, infilare 5 Rocailles 15/0(A), passare nell'asola della chiusura, prendere altre 5 Rocailles 15/0(A) e rientrare nel foro. Ripassare bene.

Ripetere questi passaggi anche per l'altro lato.

Tessitura

by Sonia Lidozzi