

Orecchini Trottola

Tessitura

by Daniela Ancillotti

Materiale occorrente:



[>> Idea Bijoux <<](#)

- Perline Ava - Luster Metallic Blue - GB21900
- Mezzi Cristalli Opaque Blue Turquoise 4mm - PB15463
- Mezzi Cristalli Opaque Light Blue 3mm - PB15347
- Perline Miyuki 15/0 Duracoat Galvanized Silver - MK10922
- Perline Miyuki 11/0 Opaque Royal Blue AB - MK10522
- Perline Miyuki 11/0 Duracoat Galvanized Silver - MK10525
- Monachella Argentata Rodio 20mm - ES10216
- Catena Argentata Rodio Forzatina Ovale 6x4mm CN15717

Attrezzi

- Aghi Infilaperle Pony Misura 10 - TS12602
- Filo Fireline Crystal - Misura 0,15mm - Bobina da 45mt SM21548



fig. 1

Fig. 1

Inserire sull'ago 4 perline ava alternate da 4 perline 11/0 chiudere a cerchio ripassare e fare un nodino.



fig. 2

Fig. 2

Spostarsi nel foro superiore delle perline ava inserendo 5 perline 15/0.



fig. 3

Fig. 3

Inserire ora una perlina 15 un mezzo cristallo 4mm e una perlina 15, ripetere il passaggio nei punti indicati dalla freccia.

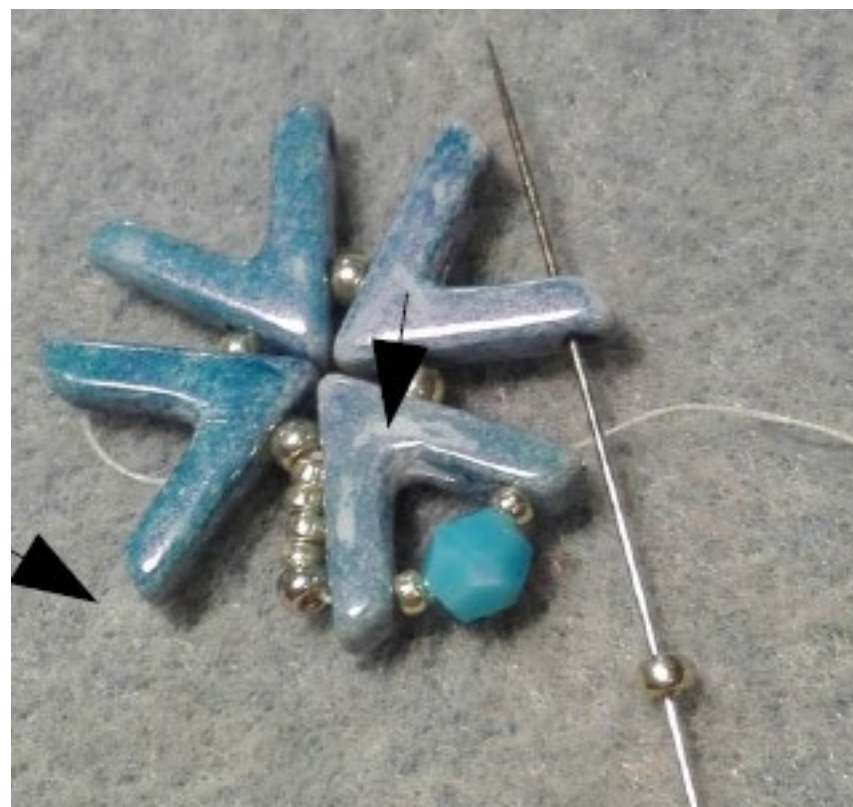


fig. 4

Fig. 4

Inserire ora una 11/0 e rientrare nella perlina come da immagine ripetere il passaggio nei punti indicati dalla freccia.



fig. 5

Fig. 5

Rientrare nella perline 11 e nella perline ava senza inserire nulla.



fig. 6

Fig. 6

Adesso inserire 4 perline 15 come mostra l'immagine e ripetere lo stesso passaggio nei punti indicati dalla freccia, finito i passaggi ripassare il lavoro e fare un nodino.



fig. 7

Fig. 7

Fare di nuovo lo stesso procedimento descritto nella prima foto.



fig. 8

Fig. 8

Stesso procedimento.



fig. 9

Fig. 9

Ora dobbiamo collegare i modolini. Ci troviamo ad uscire dal foro superiore della perlina azzurra inserire una perlina 15/0 e rientrare dentro al mezzo cristallo come da immagine.



fig. 10

Fig. 10

Adesso inseriamo una perlina 15/0 e rientriamo nella perlina come da immagine.



fig. 11

Fig. 11

Inseriamo una perlina 11 e rientriamo nella perlina come da immagine.



fig. 12

Fig. 12

Adesso ripetiamo i passaggi descritti nelle 3 foto che mostrano il collegamento per tutto il giro.



fig. 13

Fig. 13

Uscendo dalla perlina 11 inserire 4 perline 15/0 e rientrare nella perlina 11 come da immagine ripetere il passaggio su tutti e 4 i lati.



fig. 14

Fig. 14

Uscire da un mezzo cristallo, inserire la sequenza di perline indicata nella foto (perline 11 mezzo cristallo 3mm) rientrare nel mezzo cristallo come da immagine, ripetere il passaggio per tutto il giro.



fig. 15

Fig. 15

Spostarsi nella punta, inserire 2 perline 15/0 un mezzo cristallo 3mm e 2 perline 15/0 e rientrare nella perline come mostra la foto.



fig. 16

Fig. 16

Spostandosi fra le perline uscire dalla parte opposta e inserire di nuovo 2 perline 15/0, passare sotto al mezzo cristallo.



fig. 17

Fig. 17

Inserire di nuovo 2 perline 15/0 e rientrare nella perline 11/0 come mostra la foto.



fig. 18

Fig. 18

Spostarsi fra le perline e uscire dal mezzo cristallo inserire 2 perline da 15/0 una da 8 e 2 da 15 rientrare nel mezzo cristallo come mostra la foto, ripassare bene e fermare il lavoro.



fig. 19

Fig. 19

Inserire un anellino da 4mm nella perlina 8/0 inserire all'interno dell'anellino un pezzettino di catena della lunghezza desiderata, collegare la monachella alla catena, l'orecchino è terminato.

Leather and Rope Jewelry

by Rejé di Renata Rosa