

Orecchini Jenny Lind

Soutache

by LULÙ

Materiale occorrente:



- Cordoncino soutache Melange Marrone SM23244
- Cabochon Fossil Stone Ovale Liscio ST12242
- Chaton Swarovski 8 mm Crystal Golden Shadow SW11391
- Bicono Swarovski 3 mm Crystal Golden Shadow SW10621
- Rocailles 11/0 Miyuki Galvanized Gold MK10502
- Perni per orecchini al lobo Dorati ES10261
- Ultrasuede marrone scuro TS13000
- Flat Briollette (6012) Swarovski Crystal Golden Shadow SW11021 (2 conf)
- Gancio per Pendente Swarovski (6012) Dorato Anticato BL10508 (2 conf)

ATTREZZI

- Ago, Filo e Colla Hasulith

[>> Idea Bijoux <<](#)



fig. 1

Fig. 1

Tagliare 4 pezzi di piattina di circa 12 cm ognuno.



fig. 2

Fig. 2

Incollare un pezzo di piattina su un lato della pietra e cucire l'altra piattina sopra alla prima, facendo attenzione a ben allineare le piattine fra loro per evitare antiestetici scalini.



fig. 3

Fig. 3

Fare la stessa cosa anche dal lato opposto della pietra.



fig. 4

Fig. 4

Cucire fra loro le piattine stringendo bene il lavoro, per evitare il più possibile lo spazio di congiunzione.



fig. 5

Fig. 5

Inserire una rocaille 11/0 all'interno del piccolo spazio che si crea nell'unione delle piattine, passando un paio di volte per fissare bene. Fare la stessa cosa anche dal lato opposto della pietra.



fig. 6

Fig. 6

Ai lati della pietra, inserire un bicono e, ruotando le piattine intorno ad esso, formare dei riccioli che dovranno essere fissati sul retro.



fig. 7

Fig. 7

Fissare le codine sul retro serrandole bene e tagliare l'eccedenza.



fig. 8

Fig. 8

Fare lo stesso lavoro sui 4 angoli del cabochon.



fig. 9

Fig. 9

Il risultato dovrà essere questo.



fig. 10

Fig. 10

Posizionare ora come nella foto, un pezzo di piattina di circa 8cm all'interno del ricciolo e portarlo delicatamente sopra a quelli già posizionati facendolo aderire alla base. Fissare con ago e filo la piattina e cucirvi un bicono swarovski da 3 mm.



fig. 11

Fig. 11

Accompagnare sul bicono la piattina e portare l'estremità della stessa sul retro della pietra centrale.



fig. 12

Fig. 12

Il risultato dovrà apparire così.



fig. 13

Fig. 13

Fare la stessa cosa sui 4 lati della pietra. È importante sempre allineare bene le piattine fra loro per non creare antiestetici scalini.



fig. 14

Fig. 14

Prendiamo ora la goccia swarovski e con le pinze fissare bene il gancio alla pietra. Se volete, potrete mettere un gocchino di colla sulle puntine interne prima di inserirle al pendente.



fig. 15

Fig. 15

Cucire facendo passare ago e filo dalla piattina all'interno del foro del gancio. Fissare bene il gancio alla piattina cercando di fare attenzione a non far vedere il filo.



fig. 16

Fig. 16

Inserire a copertura del filo una rocaille che aderisca al punto in cui si unisce il gancio alla piattina e cucire ai lati della goccia 4 Bicono ed una rocaille per fissarli (2 per parte).



fig. 17

Fig. 17

Passiamo ora a decorare il perno che andrà al lobo. Tagliare 3 pezzi di piattina di 10 cm ognuno, incollare la piattina allo chaton.



fig. 18

Fig. 18

Posizionare anche i restanti 2 pezzi cucendoli fra loro facendo aderire bene le piattine l'una con l'altra, e facendo anche attenzione che i punti per serrare siano sul retro.



fig. 19

Fig. 19

Far aderire ben bene le due estremità inserendo anche una rocaille a copertura del piccolo spazio che inevitabilmente si crea. Ripassare allo stesso modo un paio di volte.



fig. 20

Fig. 20

Ai lati delle codine, mettere un bicono swarovski formando un ricciolo fissando le codine sul retro fra loro serrando bene. Tagliare le eccedenze.

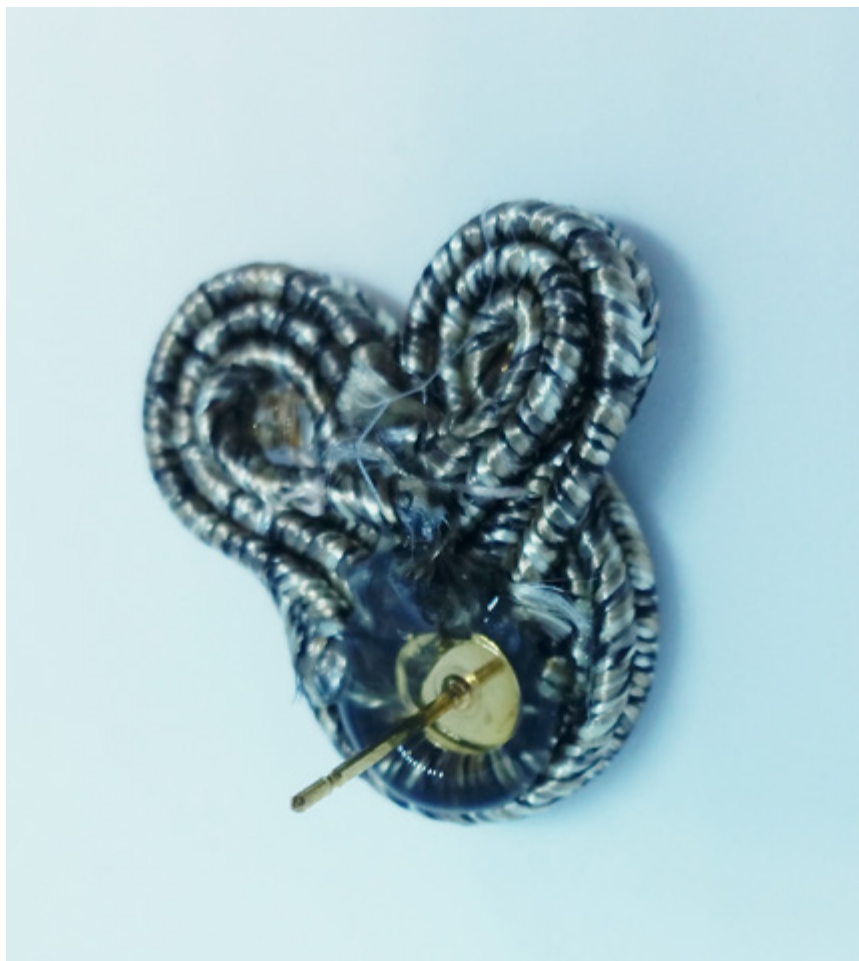


fig. 21

Fig. 21

Con la colla fissare il perno al modulino in alto aspettando che asciughi ben bene.



fig. 22

Fig. 22

Unire ora i due moduli inserendo 2 bicorno tra un modulo e l'altro.



fig. 23

Fig. 23

Con la colla sul retro dei moduli posizionare la Suede e rifilare Bene.



Soutache

by LULÙ