

Anello MAMO

Schema Tessitura

by Sonia Lidozzi

Materiale occorrente:



- Disk (6039) Swarovski Crystal Silver Night 25mm - SW12811
- Perline Delica Miyuki 11/0 Metallic Galvanized Silver - DB0035
- Perline Miyuki 15/0 Galvanized Silver(181) - MK10561
- Chaton (1088) Swarovski Crystal White Patina SS39 (8,16-8,41mm) - SW12574
- Bicono Swarovski Crystal AB 2x 3mm - SW10619

[>>> Idea Bijoux <<](#)

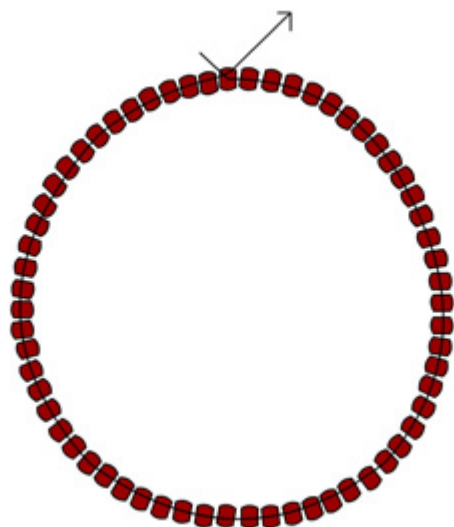


fig. 1

Fig. 1

Infilare 64 Delica 11/0 e chiudere a cerchio.
Ripassare l'infilata.

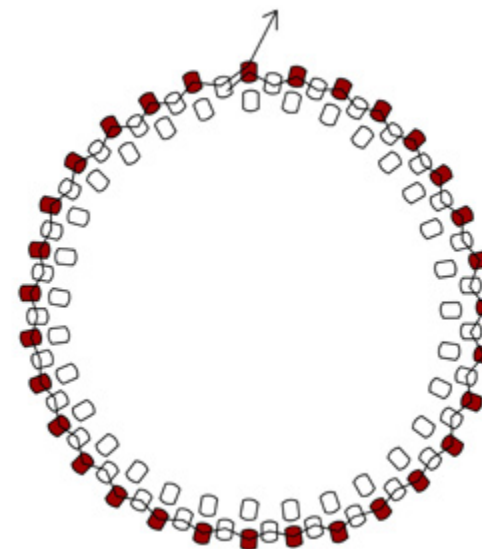


fig. 2

Fig. 2

Lavorare il giro a peyote con le Delica.

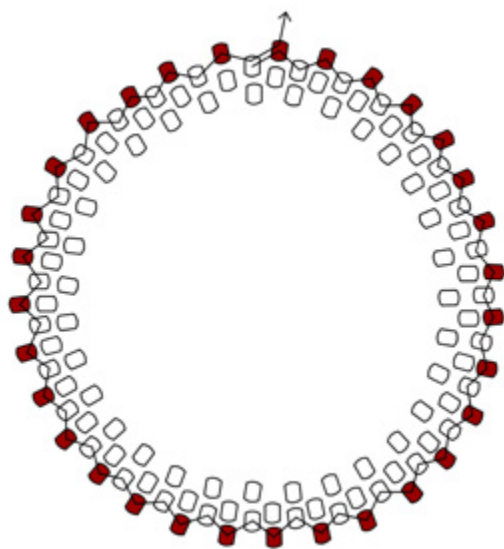


fig. 3

Fig. 3

Lavorare il giro a peyote con le Delica.

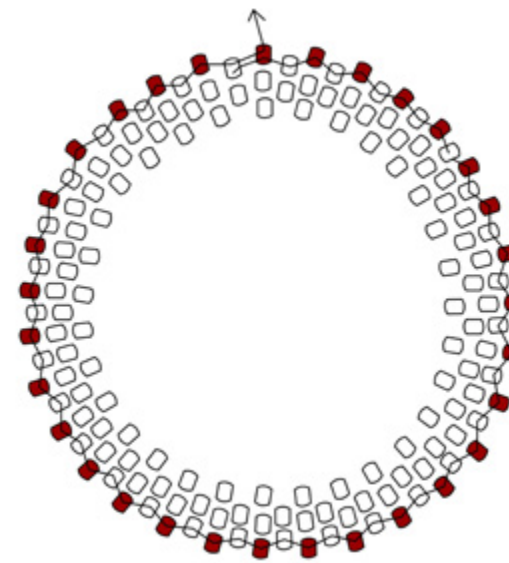


fig. 4

Fig. 4

Lavorare l'ultimo giro a peyote con le Delica.

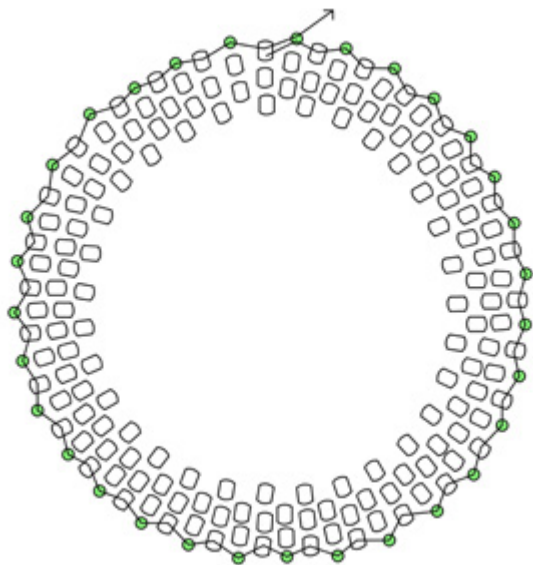


fig. 5

Fig. 5

Lavorare un giro a peyote con le roc 15/0.

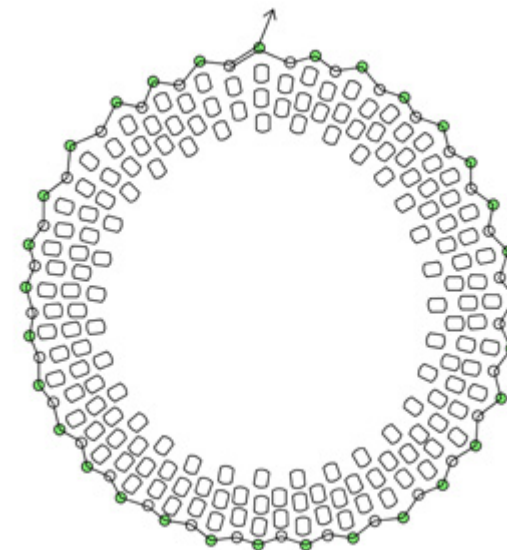


fig. 6

Fig. 6

Lavorare il secondo giro a peyote con le Roc 15/0.
Ripassare tenendo teso il filo.

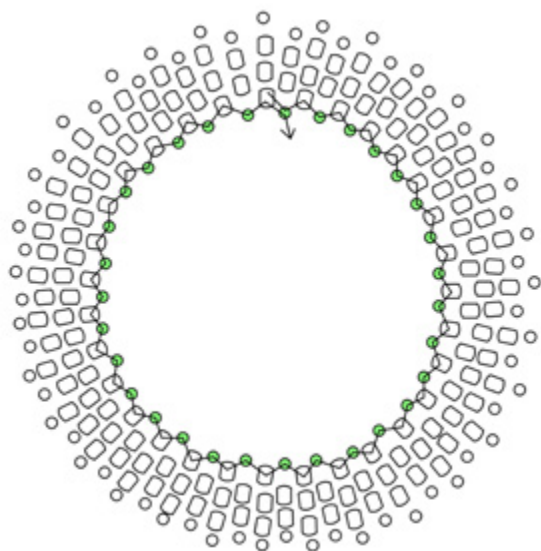


fig. 7

Fig. 7

Poggiare il disco sw. Passare con il filo sull'altro lato e lavorare un giro a peyote con le Roc 15/0.

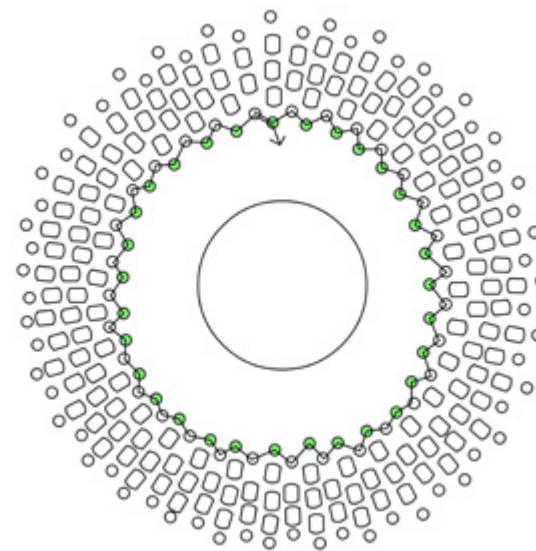


fig. 8

Fig. 8

Lavorare il secondo giro a peyote con le Roc 15/0. Ripassare tenendo teso il filo.

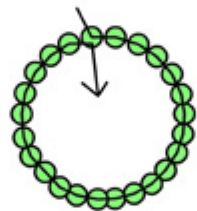


fig. 9

Fig. 9

Adesso dobbiamo procedere a realizzare l'incastonatura interna del foro del disco.

Infilare 24 Roc 15/0 e chiudere a cerchio.

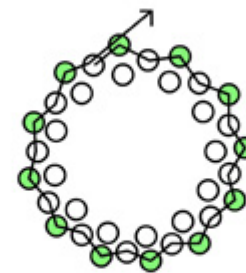


fig. 10

Fig. 10

Lavorare un giro a peyote con le Roc 15/0.

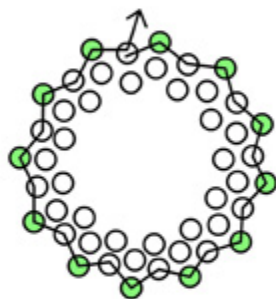


fig. 11

Fig. 11

Lavorare un giro a peyote con le Roc 15/0.

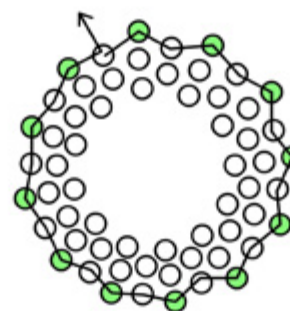


fig. 12

Fig. 12

Lavorare l'ultimo giro a peyote con le Roc 15/0.

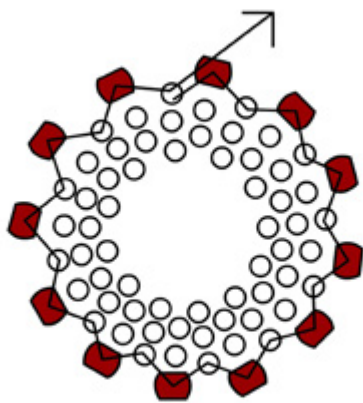


fig. 13

Fig. 13

Lavorare ora un giro a peyote con le Delica 11/0.

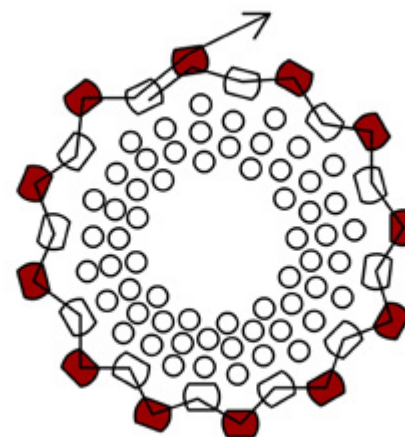


fig. 14

Fig. 14

Lavorare un secondo giro a peyote con le Delica 11/0.

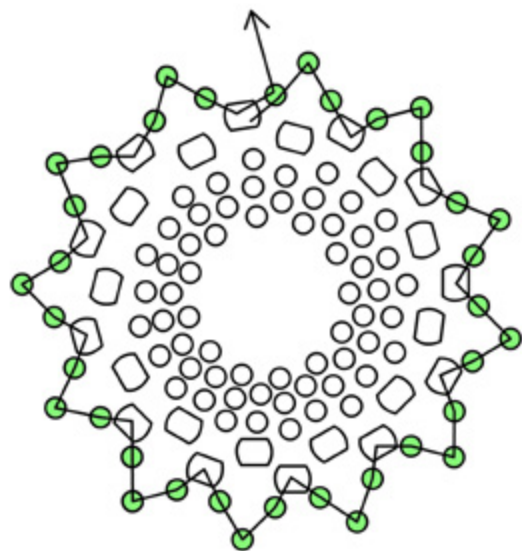


fig. 15

Fig. 15

Tra le Delica rifinire con 3 Roc 15/0.

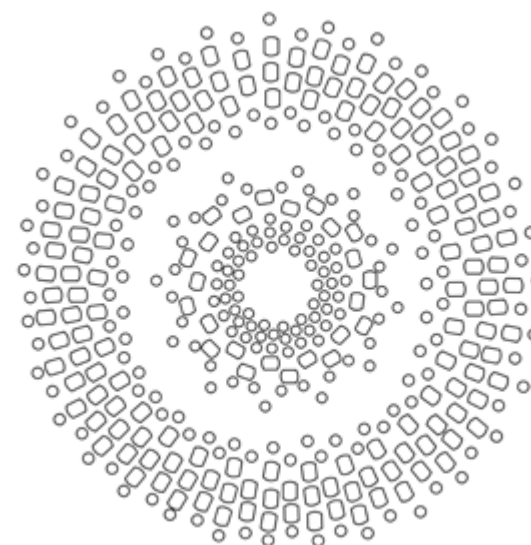


fig. 16

Fig. 16

Posizionare il nostro lavoro al centro del disco, vedete che il tubolare entra tranquillamente nel foro, quindi andiamo a chiudere sull'altro lato con due giri di Delica 11/0 e la rifinitura di 3 Roc 15/0.

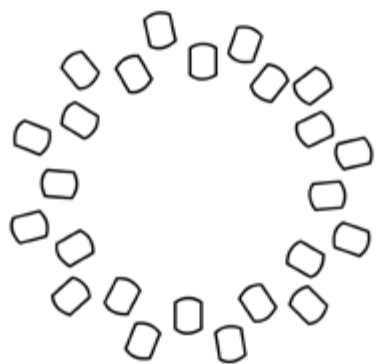


fig. 17

Fig. 17

Incastoniamo lo chaton. Infiliamo 24 Delica e chiudiamo a cerchio.

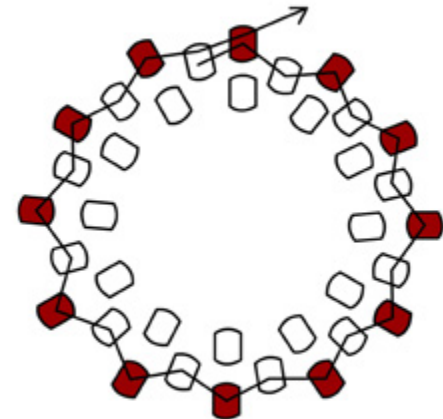


fig. 18

Fig. 18

Lavoriamo un giro a peyote con le Delica 11/0.

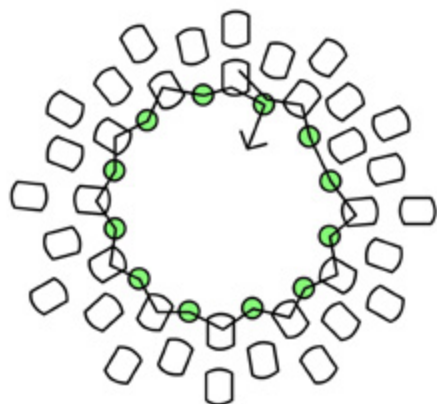


fig. 19

Fig. 19

Lavoriamo un giro a peyote con le roc 15/0.

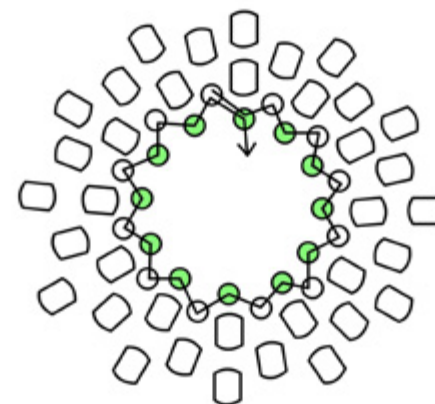


fig. 20

Fig. 20

Lavoriamo un secondo giro a peyote con le Roc 15/0.

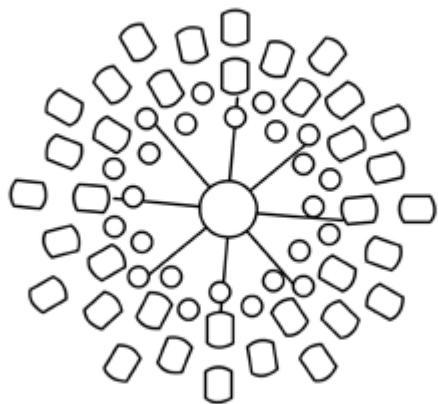


fig. 21

Fig. 21

Poggiamo lo chaton e chiudiamo anche sull'altro lato con due giri di Roc 15/0.

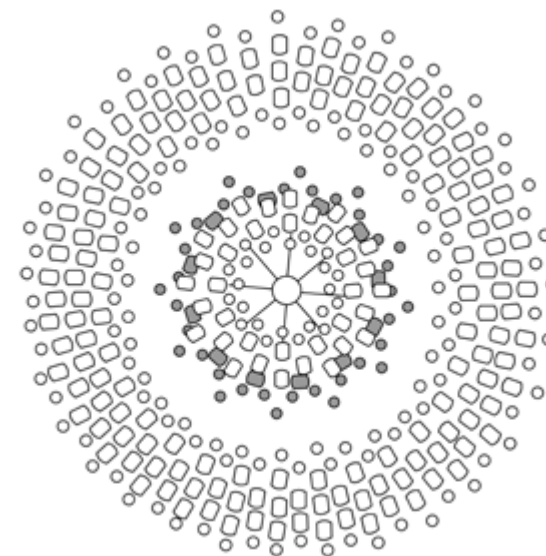


fig. 22

Fig. 22

Appoggiamo lo chaton incastonato al centro del disco. La conteria colorata di grigio è quella della base.

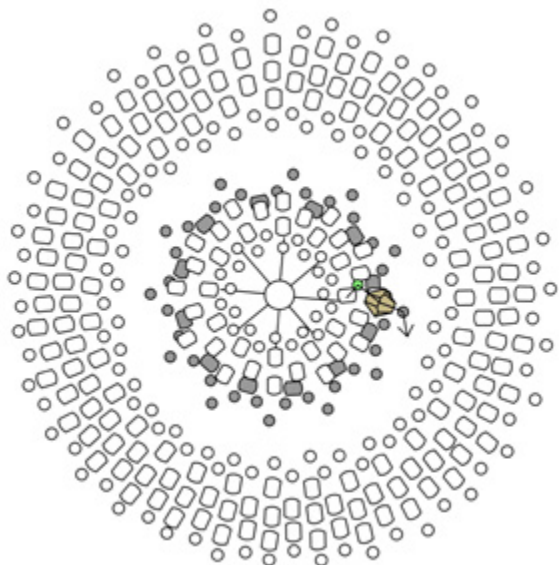


fig. 23

Fig. 23

Usciamo con il filo da una delica del primo giro, infiliamo una Roc 15/0 - 1 sw 3 e passiamo nella roc centrale della rifinitura del disco.

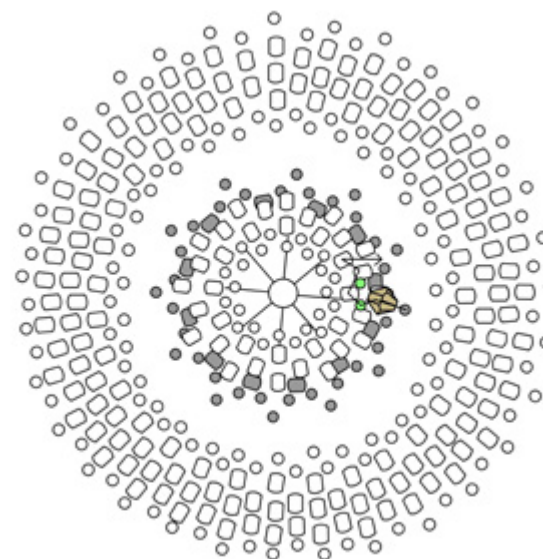


fig. 24

Fig. 24

Rientriamo nello sw3, prendiamo un'altra roc 15/0 e rientriamo nella Delica di partenza ma dalla parte opposta a dove esce il filo. Passiamo nelle due Delica successive come da schema.

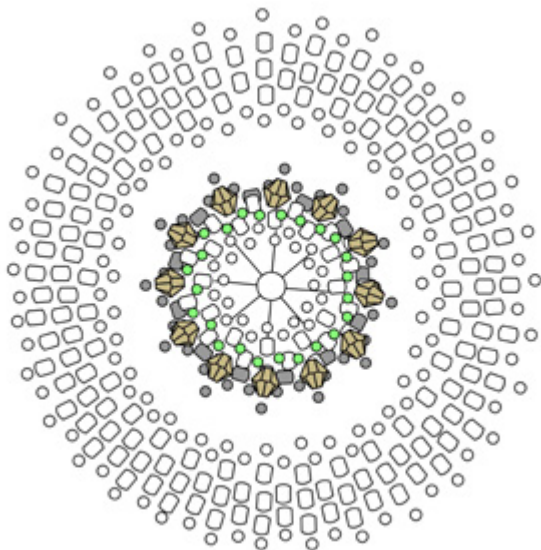


fig. 25

Fig. 25

Ripetere la lavorazione spiegata nei due punti precedenti per tutto il giro. In questo modo abbiamo fissato lo chaton al disco.

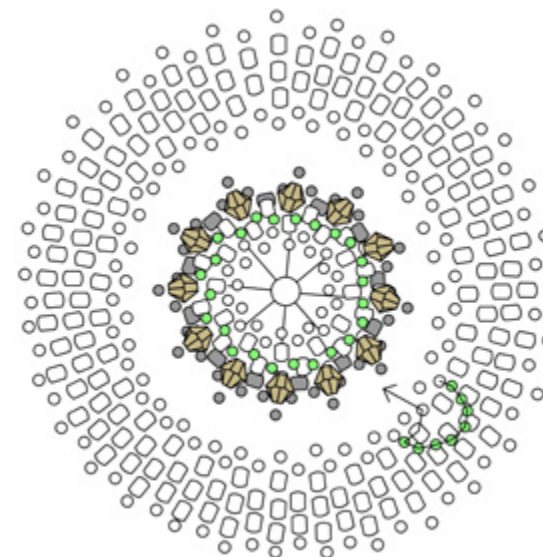


fig. 26

Fig. 26

Andiamo a realizzare una piccola decorazione sull'incastonatura esterna del disco. Usciamo con il filo da una Roc 15/0 prima delle delica, infiliamo 8 Roc 15/0 e, procedendo a ritroso, andiamo a passare nella delica posteriore, come mostrato nello schema sino ad uscire dalla Roc 15/0.

Seguite attentamente il disegno.

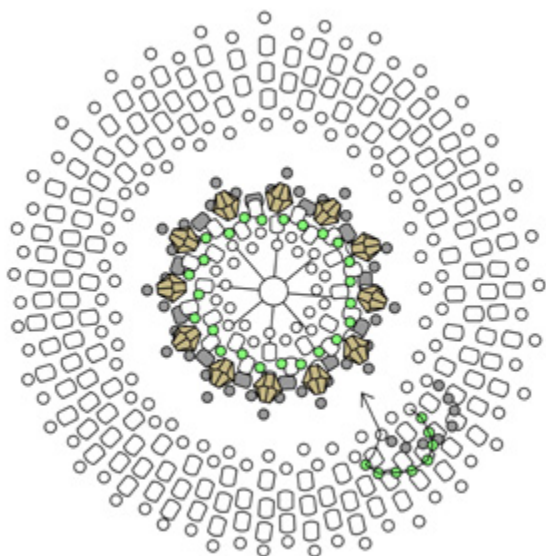


fig. 27

Fig. 27

Sempre andando a ritroso realizzare un altro archetto composto da 8 Roc 15/0.

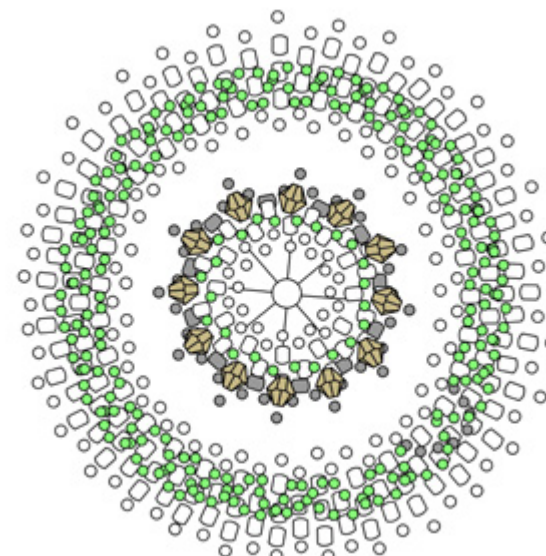


fig. 28

Fig. 28

Proseguire con gli archetti per tutta la circonferenza del disco.

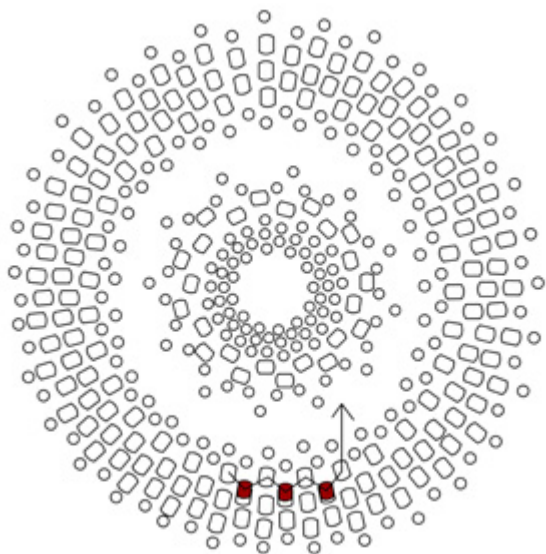


fig. 29

Fig. 29

Realizziamo la fascetta, uscire con il filo da una delica del primo giro. Lavorare 3 Delica a peyote come mostrato nello schema, consiglio di ripassare più volte questo passaggio.

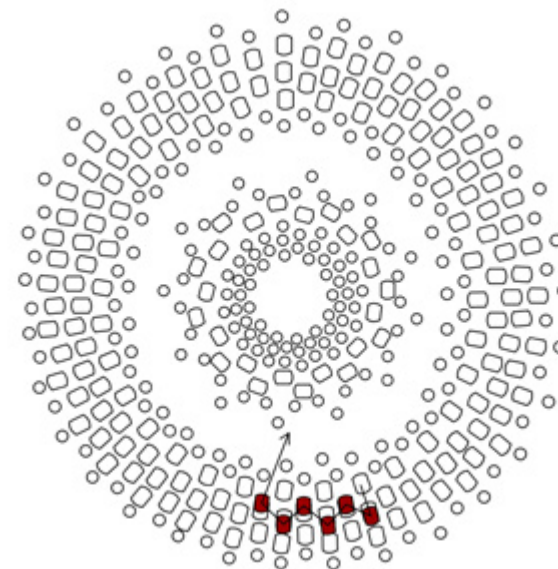


fig. 30

Fig. 30

Proseguire lavorando a peyote.

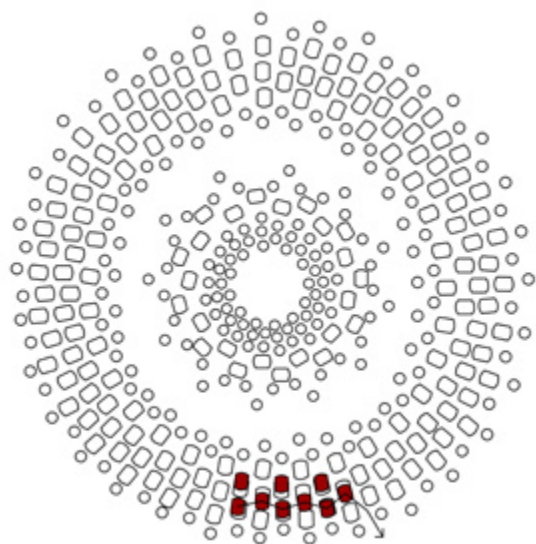


fig. 31

Fig. 31

Proseguire sempre in tessitura peyote.

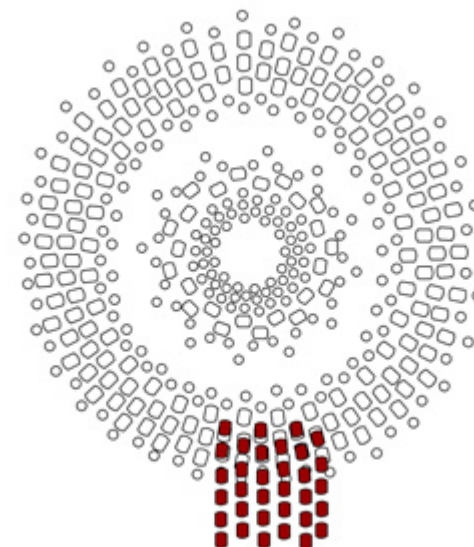


fig. 32

Fig. 32

Lavorare la fascetta sino a raggiungere la lunghezza desiderata, poi agganciarsi sull'altro lato del disco. Anche in questo caso passare più volte nel punto di aggancio.

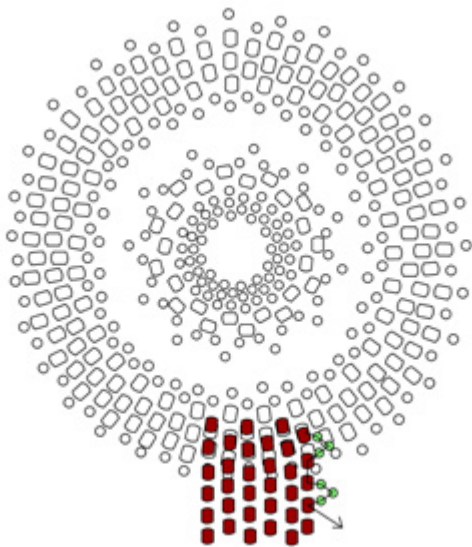


fig. 33

Fig. 33

Una volta cucita la fascetta passiamo a decorare i lati. Uscire con il filo da una delica, infilare 3 Roc 15/0 e infilarsi nella delica successiva. Salire in quella accanto e ripetere per tutta la lunghezza.

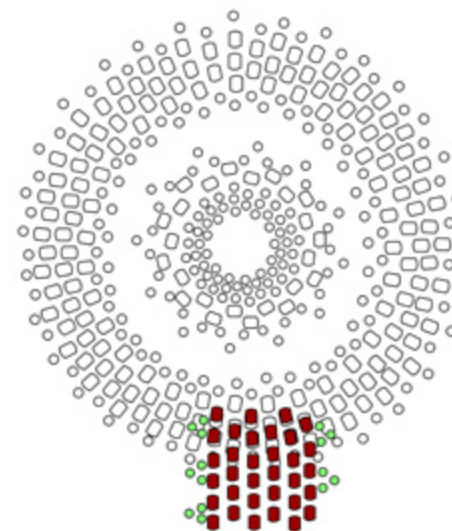


fig. 34

Fig. 34

Realizzare la decorazione anche sull'altro lato della fascetta.

Schema Tessitura

by Sonia Lidozzi