

# Collana Lhug Morn

*Tessitura*

di Valentina Folcolini

## Materiale occorrente:



- 5g Rocailles Toho 15/0 Opaque Jet (49) TH90713
- 15g Rocailles Miyuki 11/0 Jet California Sun MK10775
- 20g Rocailles Miyuki 11/0 Black Marea MK10755
- 5g Rocailles Toho 8/0 Permanent Finish Galvanized Starlight (PF557) TH90797
- 8g Rocailles Toho 6/0 Galvanized Blue Gold (721) TH91697
- 5g Perline Dragon Scale - Jet Marea – 5x1,5mm GB21203
- 29 Perline Twists - Crystal Amber – 12x6mm GB21430
- 15g Perline Rizo Jet Marea 6x2,5mm GB20488
- 65 cm Cavetto Acciaio Beadalon Nero 7 Fili Diametro 0,38mm SM22763
- 4 Schiaccini Pallina Dorati 2,5mm CR16788
- 4 Coprischiaccini Dorati 4mm CR16567
- 2 Coppetta dorata a fiore 9mm Cp11684
- 4 Coppetta dorata a stella 6mm Cp11686
- 2 Salvafile dorato Cr16598
  
- Aghi da tessitura misura 12
- Filo Fireline Smoke Grey - Misura 0,20mm SM21550
- Filo Fireline Smoke Grey - Misura 0,10mm SM22968
- Chiusura T-Bar Fiore Dorata Anticata 20mm CL10381
- Pinze a becchi piatti
- Pinze per schiaccini (opzionali)

[>> Idea Bijoux <<](#)

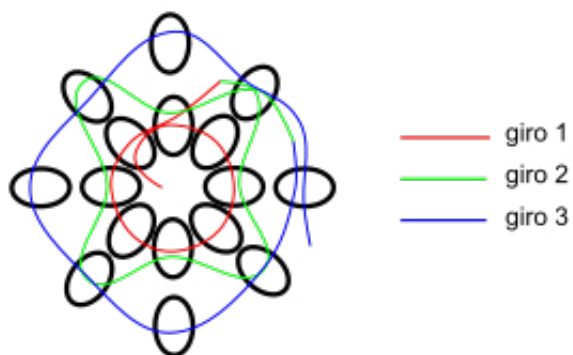


fig. 1

CORPO CENTRALE.

Si comincia realizzando il corpo centrale della collana.

PASSAGGIO 1: Prendete 1,5 m di filo e inserire 12 perline 15/0, chiudere a cerchio ed iniziare a lavorare un giro a peyote.  
(GIRO 1 E 2, GIRO 3) (vedi fig. 1)

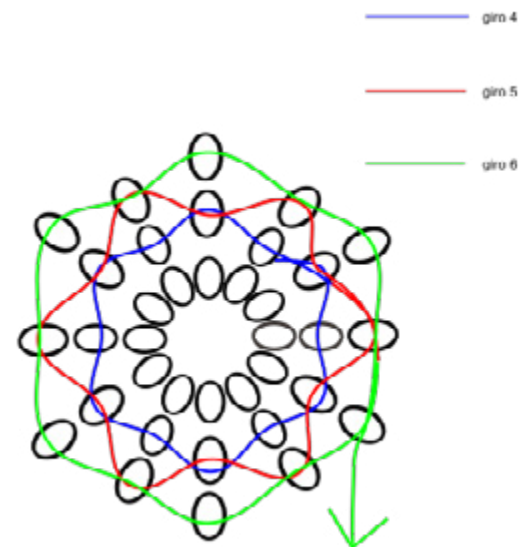


fig. 2

Fig. 2

Lavorare sempre a peyote per altri tre giri, sostituendo le 15/0 con le 11/0 Jet California Sun (GIRO 4, GIRO 5, GIRO 6) (fig. 2)

Fig. 3  
Iniziate a lavorare la spirale olandese.

Questo tipo di spirale presenta delle perline "libere" cioè non tutte vengono cucite alle sottostanti. Ciò rende una parte della spirale morbida, creando delle decorazioni simili a frange che ruotano attorno alla parte cucita della spirale.

GIRO 7:  
Infilate sull'ago una 15/0, una 11/0 Jet California Sun , una 8/0, una 6/0, una Dragon Scale e una 11/0 Black Marea.  
Eseguite lo step up come di consueto.

GIRO 8:  
Ripete la sequenza del giro precedente fino alla Dragon. Dopo di questa, infilate due 11/0 Black Marea. NON EFFETTUATE IL CLASSICO STEP UP nella 15/0 iniziale del giro precedente, ma infilate l'ago nella 15/0 iniziale di questo giro.

GIRO 9:  
Ripetere nuovamente la sequenza iniziale fino alla Dragon. Questa volta, infilate tre 11/0 Black Marea e ripassate nella prima 15/0 del giro che state lavorando.

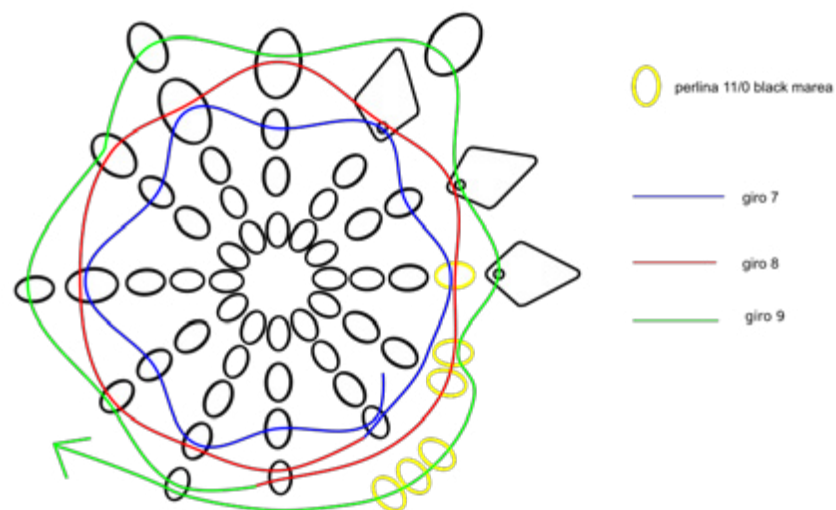


fig. 3



Continuate a lavorare ogni giro in questo modo, seguendo la tabella sottostante per il numero di 11/0 Black Marea da inserire dopo la Dragon:

- GIRO 10: 4
- GIRO 11/15: 5
- GIRO 16: 6
- GIRO 17: 7
- GIRO 18: 8
- GIRO 19: 9
- GIRO 20/24: 10
- GIRO 25: 11
- GIRO 26: 12
- GIRO 27: 13
- GIRO 28: 14
- GIRO 29/38: 15
- GIRO 39: 16
- GIRO 40: 17
- GIRO 41: 18
- GIRO 42: 19
- GIRO 43/52: 20
- GIRO 53: 21
- GIRO 54: 22
- GIRO 55: 23
- GIRO 56: 24
- GIRO 57/61: 25
- GIRO 62: 26
- GIRO 63: 27
- GIRO 64: 28
- GIRO 65: 29

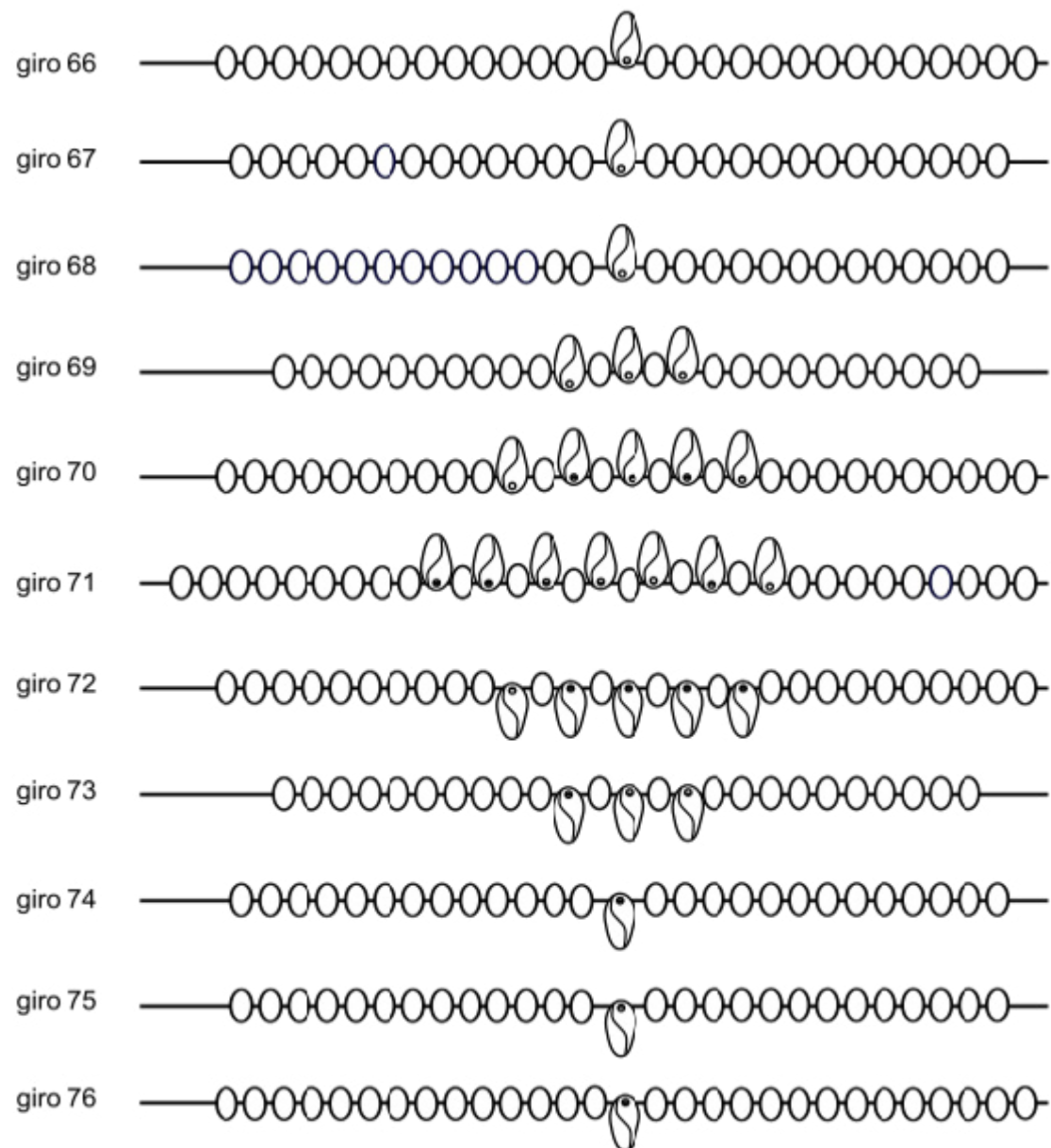


Fig. 4:

Lavorate ora la parte centrale, utilizzando solo le 11/0 Black Marea per le frange.

GIRO 66: Lavorate la parte rigida come sempre. Infilate sull'ago 14 11/0 Black Marea, una Twists e altre 14 Black Marea.

GIRO 67: Infilare 15 11/0, una Twists e di nuovo 15 11/0.

GIRO 68: Infilare 16 11/0, una Twists e di nuovo 16 11/0

GIRO 69: Infilare 14 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists e di nuovo 14 11/0.

GIRO 70: Infilare 14 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists e nuovamente 14 11/0.

GIRO 71: Infilare 13 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists, una 11/0, una Twists e 13 11/0. (abbinare figura 4)

Siete arrivate a metà della lavorazione del corpo centrale: d'ora in avanti dovete ripetere i giri in maniera speculare: il giro 72 sarà identico al giro 70, il 73 al 69 e così via fino ad arrivare al giro finale della spirale olandese che sarà identico al giro 7. Seguite aritrosolatabella per le perline 11/0 Black Marea fino ad arrivare al giro terminale con le 15/0. Passate più volte nel giro finale per assicurare il filo e tagliate. Il corpo centrale è terminato.

Passaggio 5:

Passaggio 5: Pendete circa 65 cm di cavetto d'acciaio e aiutandovi con un ago da cucito passate attraverso il corpo centrale da parte a parte. Potete vedere l'ago e aiutarvi ad attraversare il lavoro dalle frange: essendo morbide l'ago sarà ben visibile.

Fate attenzione a non passare sopra alle frange. Portate il corpo centrale al centro del cavetto e infilate una coppetta a fiore 9mm ad ogni estremità. Infilate uno schiaccino e con l'apposita pinza (o una pinza a becchi piatti se non l'avete a disposizione) chiudete lo schiaccino saldamente vicino alla coppetta.

Coprite lo schiaccino con il coprischiaccino facendo attenzione a non rovinarlo: dovrà essere una pallina dorata che separa le due lavorazioni.

Ripetete anche dall'altro lato.

Passaggio 6:

Passaggio 6: Infilate sul cavetto d'acciaio una coppetta a stella da 6mm. Infilate sull'ago da 12 una gugliata di filo da tessitura abbastanza lunga e affrancatelo alla parte terminale del corpo centrale. Passando tra le perline, passate nel foro centrale della coppetta, nella pallina divisoria e nella coppetta da 6mm. Iniziate ora a lavorare la spiral rope.

Infilate sul cavetto 4 perline 11/0 Black Marea e passateci attraverso anche con l'ago. Infilate una 11/0 Jet California Sun, una Rizo, una 11/0 Jet California Sun e infilate l'ago nella prima 11/0 Jet California Sun e attraversate tutte le perline. Tirate bene il filo.

Inserite una nuova 11/0 JetBlack Marea , passate il filo da tessitura da questa e infilate una 11/0 Jet California Sun, una Rizo e una Jet California Sun.

Infilare l'ago nella penultima 11/0 Black Marea sul cavetto e passare nelle 4 successive. Accostate la decorazione appena eseguita sulla precedente. Ricordate di farlo ogni volta, altrimenti la spirale non si formerà. Continuate a lavorare aggiungendo sempre una 11/0 centrale Black Marea e una decorazione con la Rizo, per un totale di 135 decorazioni con la Rizo.

Chiudere il lavoro ripassando nell'ultima decorazione e nella parte centrale più volte. Tagliare il filo.  
(vedi fig. 5)

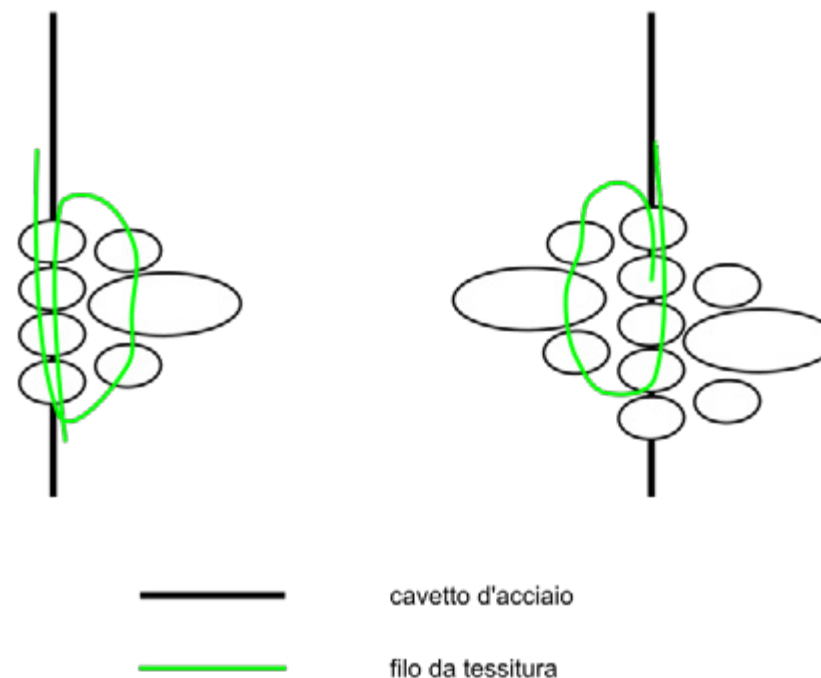


fig. 5

Passaggio 7:

Chiudete ora il cavetto per terminare la catena laterale. Infilate sul cavetto una coppetta a stella 6mm, uno schiaccino e fate scorrere il cavetto nel salvafilo. Prima di passare nuovamente il cavetto nello schiaccino, inserite il salvafilo in metà della chiusura. Infilate quindi il cavetto nello schiaccino e schiacciatelo bene. Tagliate il cavetto in eccesso e coprite con il coprischiaccino. La catena laterale è terminata.

Ripetete il passaggio 6 e il passaggio 7 per l'altra catena laterale.  
La collana è terminata!!!

# *Tessitura*

di Valentina Folcolini