

# Bracciale Miriel

*Tessitura*

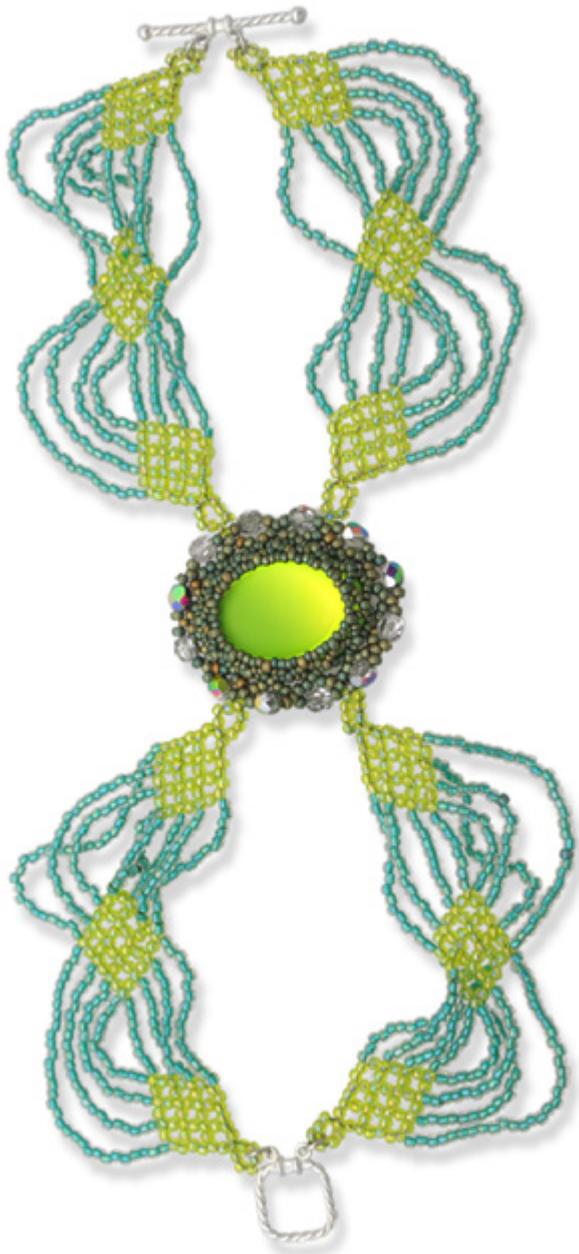
di Valentina Folcolini

## Procedimento

Una tecnica di incastonatura che permette di vedere il cabochon sottostante è la Netted. In questo caso, tutto il bracciale è nella stessa tecnica, diventando una leggera farfalla che scivola delicata sul polso.

Adeguate quindi la misura delle "ali" al vostro polso, aumentando o diminuendo il numero delle 1 1/0 nelle sezioni libere del polso.

## Materiale occorrente:



- 1 Cabochon Luna Soft - Light Siam - Ovale 25x18mm CC18879
- 10g Rocailles Toho 11/0 Transparent Frosted Cobalt Blue (8DF) - TH90544
- 10g Rocailles Miyuki 11/0 Opaque Orange (406) MK10515
- 5g Rocailles Miyuki 11/0 Opaque Light Siam(407) MK10511
- 5g Rocailles Toho 15/0 Transparent Frosted Cobalt (8DF) - TH90716
- 12 Mezzi Cristalli Siam Ruby/Iris Blue 4mm - PB15607
- 4 Anellino Aperto Argentato Rodio 5mm - JR10116
- Chiusura 2 Fili Dorata Anticata 15mm - CL10106
- 2 Aghi da tessitura misura 12
- Filo Nylon Sono Rosso - SM22365

[>> Idea Bijoux <<](#)

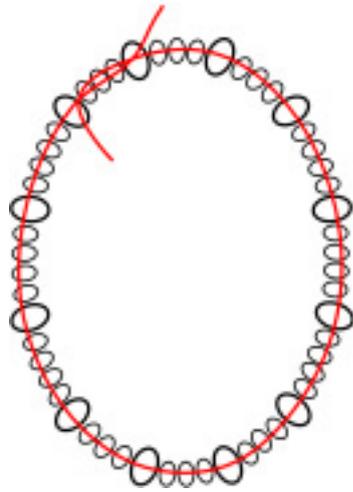


fig. 1

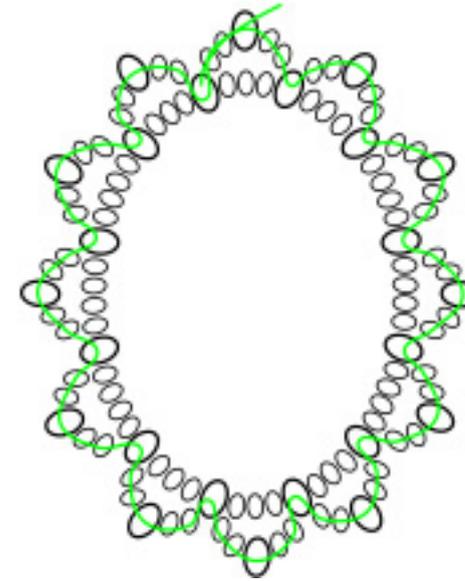


fig. 2

PASSAGGIO 1:

Inserite sull'ago una gugliata di filo confortevole per poter lavorare. Usate le 15/0 e le 11/0 Opaque Light Siam. Infilate per 3 volte 3 15/0 e 1 11/0, per 3 volte 4 15/0 e 1 11/0, nuovamente 3 15/0 e 1 11/0 e ancora 3 volte 4 15/0 e 1 11/0. Ripassare in tutte e chiudere a cerchio con un nodino. Uscite dalla 11/0 successiva. (abbinare figura 1)

PASSAGGIO 2:

Infilate sull'ago 2 15/0, 1 11/0 e 2 15/0 per 12 volte, uscendo sempre e rientrando nella 11/0 successiva. (abbinare figura 2)

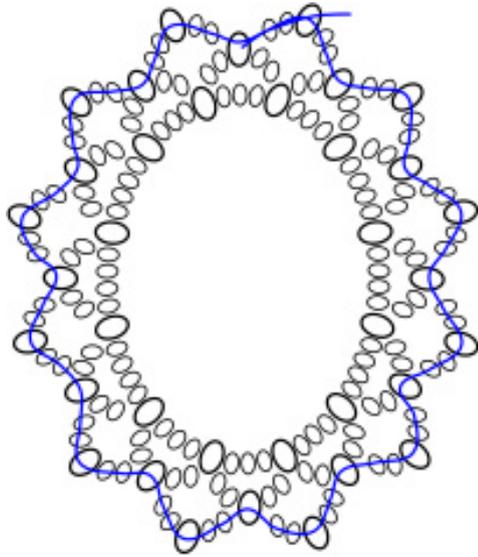


fig. 3

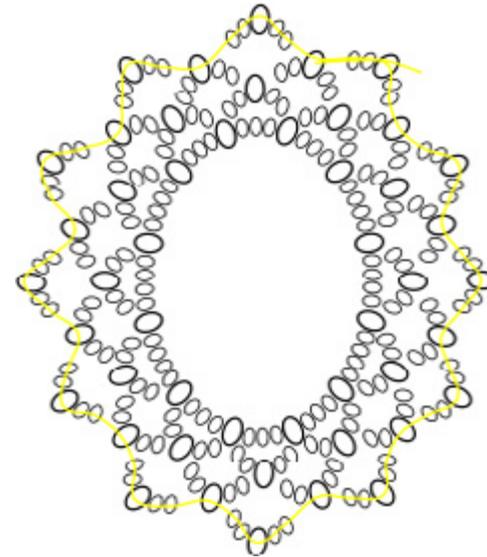


fig. 4

**PASSAGGIO 3:**

Ripetete il passaggio 2 per i due giri successivi. (abbinare figura 3 e 4)

**PASSAGGIO 4:**

Uscendo dalla 11/0 centrale dell'ultimo archetto, inserire 3 15/0, rientrare nella 11/0 dell'archetto successivo, inserire per 3 volte 4 15/0 e nuovamente 3 15/0 per 3 volte. Inserire ora il cabochon a faccia in sotto e continuare ad inserire 4 15/0 per 3 volte e 3 15/0 per 2 volte. Tirare bene il filo e ripassare in tutte le perline per stringere bene il cabochon. (abbinare figura 5)

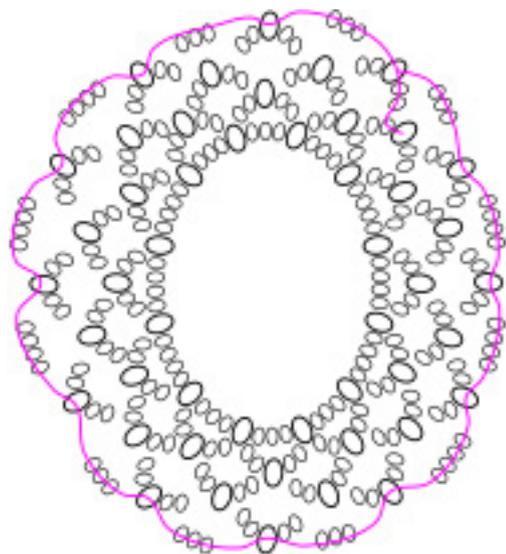


fig. 5

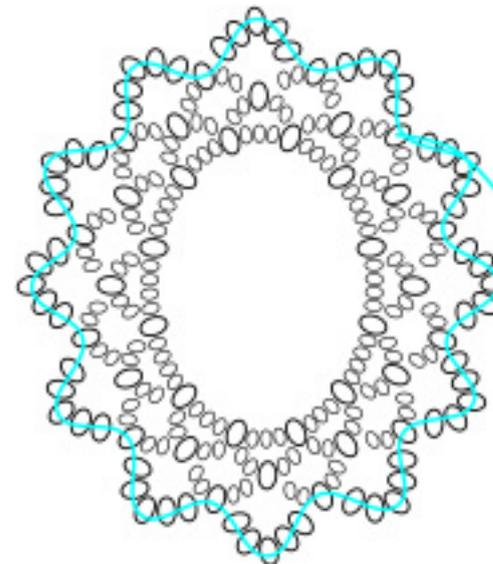


fig. 6

PASSAGGIO 5:

Portatevi ora sul secondo giro di archetti. Uscite dalla 11/0 centrale e infilate sull'ago 5 11/0 per 12 volte. Uscite dalla 11/0 centrale del primo archetto. (abbinare figura 6)

PASSAGGIO 6:

Mettete sull'ago 1 11/0, un mezzo cristallo e un'altra 11/0. Rientrate quindi nella 11/0 centrale successiva. Ripetete per tutto il giro e poi fermate il filo rientrando nella lavorazione. (abbinare figura 7)

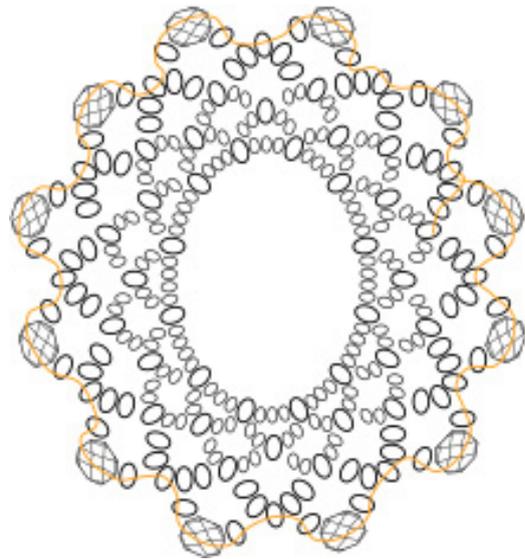


fig. 7

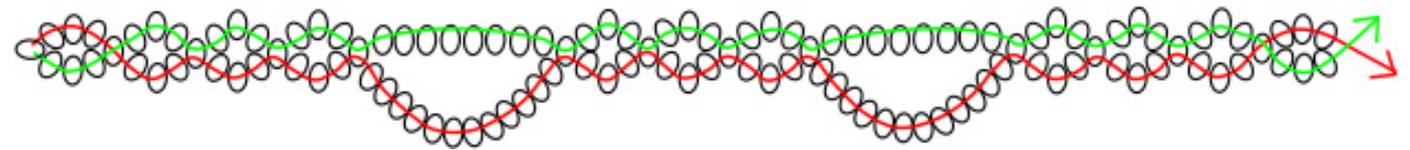


fig. 8

**PASSAGGIO 7:**

Prendete ora le 11/0 per realizzare il bracciale: Transparent Frosted Cobalt Blue e Opaque Orange . Vi serviranno due aghi e 2,5 m di filo e infilate un ago ad ogni estremità. Prendete le 11/0 blu e infilatene 8. Portatele a metà del filo e incrociate i fili nella settima. Infilate su un ago 3 11/0 blu e 4 sull'altro, entrando poi con l'ago con 3 perline nella quarta senza incrociare i fili. Ripetete altre tre volte e cambiate le perline. Infilate sul filo superiore 8 11/0 Opaque Orange e sul filo inferiore 12. Ripetete i passaggi altre due volte, per un totale di tre motivi blu e due arancione.

Arrivati all'ultimo elemento, ricordatevi di incrociare i fili e di formare un anello specularmente con l'anello d'inizio, solo che avrà 7 perline. (abbinare figura 8)

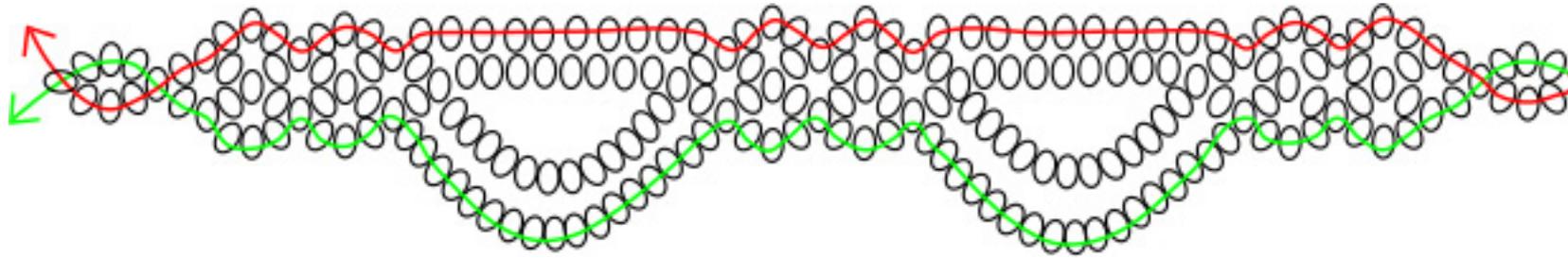


fig. 9

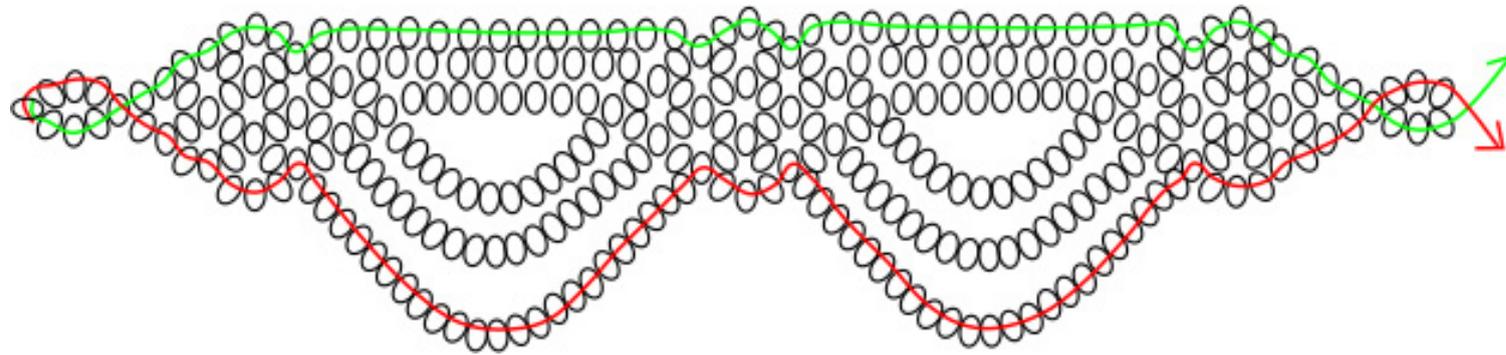


fig. 10

**PASSAGGIO 8:**

Ripassate nelle perline incrociando i fili e uscite dalla 11/0 blu centrale (sia superiore che inferiore) del secondo modulino. Infilate 3 11/0 blu e rientrate nella 11/0 centrale del modulino successivo. Infilate ora 10 11/0 arancione sul filo superiore e 17 sul filo inferiore. Ripetete per le altre sezioni. Uscite dall'anello terminale. (abbinare figura 9)

**PASSAGGIO 9:**

Incrociate i fili e uscite dalla perline centrale del modulino (sia superiore che inferiore) realizzato nel precedente giro. Inserite nuovamente tre 11/0 e rientrate nella 11/0 del modulino successivo. Infilate sul filo superiore 13 11/0 arancione e 23 sul filo inferiore. Completate il giro con le altre sezioni. (abbinare figura 10)

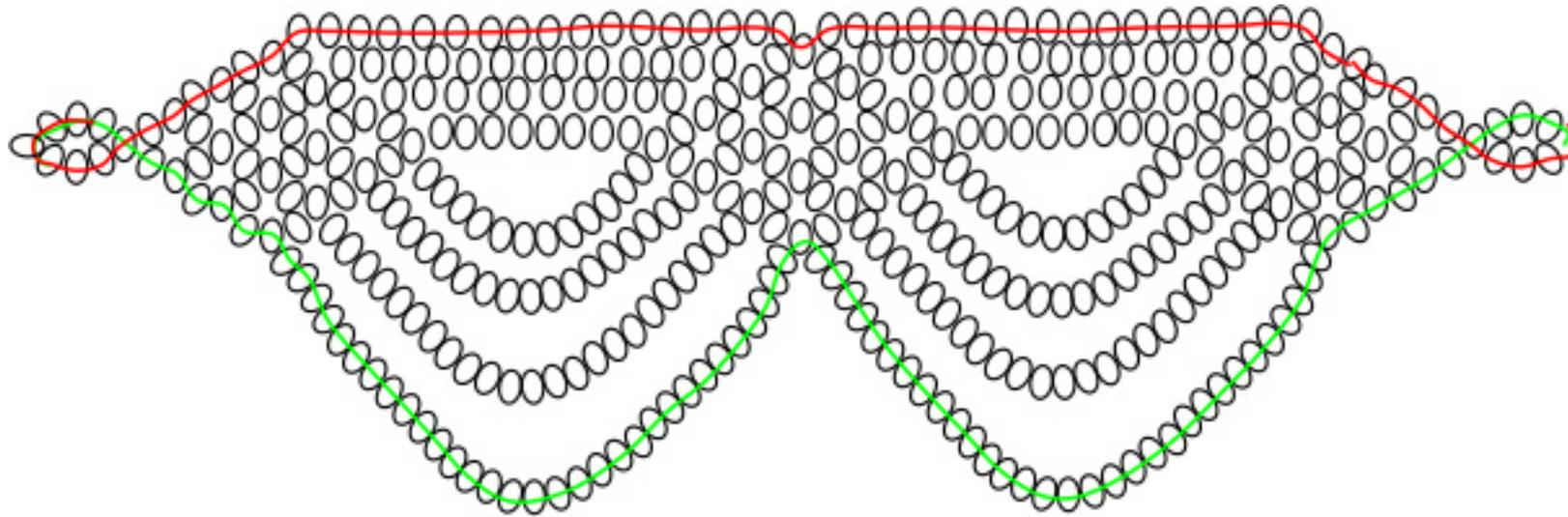


fig. 11

**PASSAGGIO 10:**

Incrociate nuovamente i fili nell'anello terminale e portatevi sulla 11/0 blu del modulino realizzato nel giro precedente. Mettete sul filo superiore 17 perline arancione e 31 sul filo inferiore. Entrate nella perlina centrale blu del modulino centrale e ripetete. Affrancate bene il filo e tagliate. Realizzate 4 "ali" identiche. (abbinare figura 11)

**PASSAGGIO 11:**

Attaccate le ali al cabochon tramite l'anello con 8 perline. Dalla linea mediana verticale del cabochon contate due mezzi cristalli e agganciate la prima ala ripassando nella perlina centrale dell'archetto sottostante e poi in tutte le perline circostanti la centrale dell'anello terminale. Ripetete per le altre ali, seguendo lo schema per contare in quale spazio va affrancata l'ala. (abbinare figura 12)

Per terminare il bracciale, attaccate la chiusura a due fili con gli anellini, passando nell'anello terminale. Per adattare il bracciale alla propria misura, durante il primo giro di realizzazione della prima ala, fate delle prove. Dovrà rimanere appoggiato alla mano, quindi eliminate o aumentate il numero delle perline arancioni in rapporto alla lunghezza che desiderate ottenere.

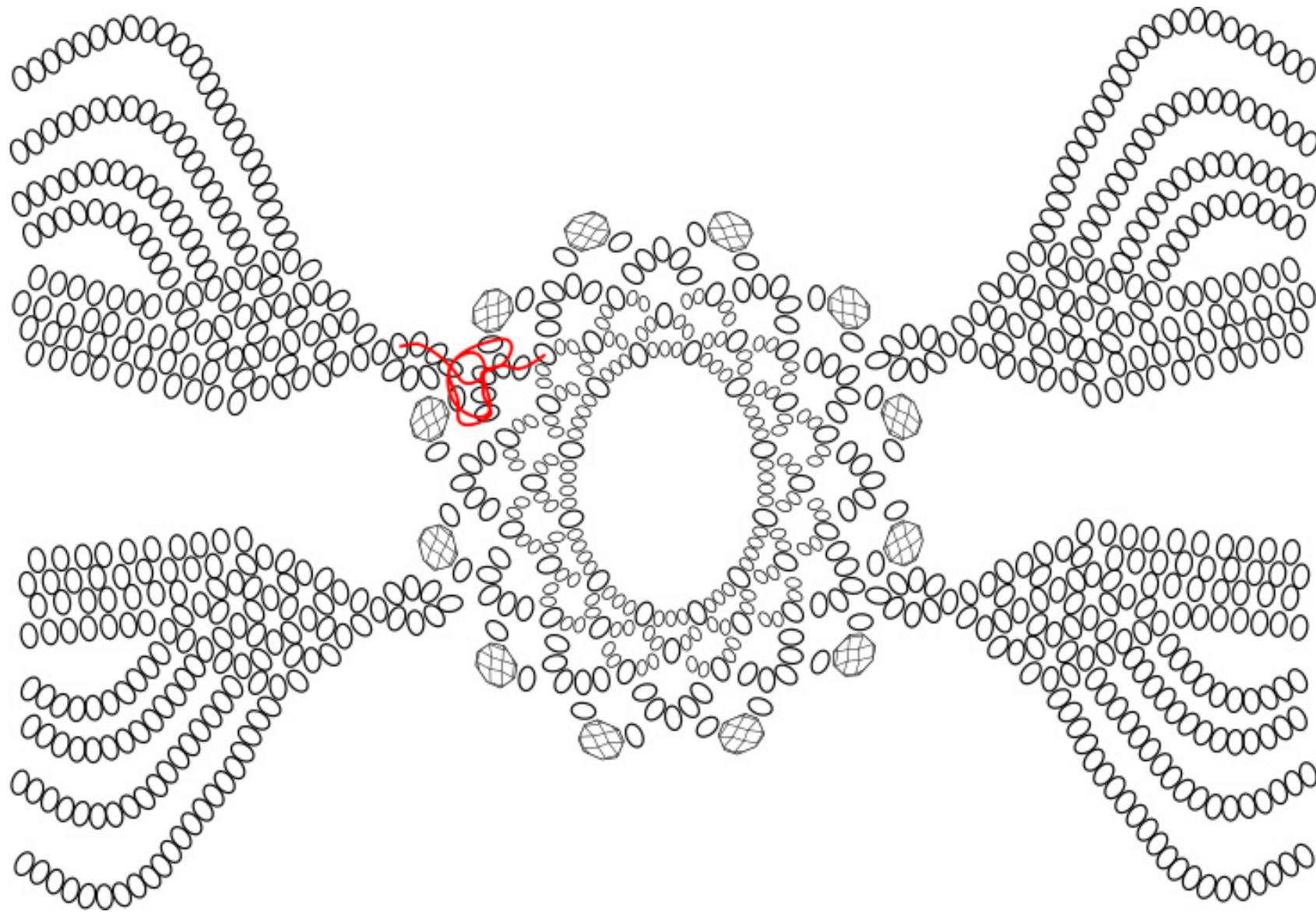


fig. 12

# *Tessitura*

di Valentina Folcolini