

POCHI INDISPENSABILI ATTREZZI PER UTILIZZARE LE PATINA VINTAJ.



Poche anche le istruzioni per un corretto utilizzo dei colori e risultati ottimali!

- La vostra tavolozza sarà di plastica: può essere un coperchio o una bustina, una qualsiasi superficie di plastica.
- Pulire sempre il pennello dopo l'uso ed asciugarlo al meglio.
- E' sempre meglio utilizzare un pennello asciutto per dare il colore!
- I colori possono essere mischiati fra loro creando così nuove tonalità
- consulta la nostra tabella nell'area risorse!
- Marble ed Onix sono colori utilissimi...ti aiuteranno a sfumare le Patine in varie tonalità!!
Io, che per il bianco nutro una certa avversione, ho scelto di utilizzare Agate per creare sfumature più chiare.
- Il tempo di asciugatura del colore è di circa 5 minuti!
- La vernice protettiva ha tempi d'asciugatura un pò più lunghi (10/15min).
- La lima Relieving Block è composta da tre differenti tipologie di grana:
NERA per togliere eventuali eccessi di colore.
BIANCA per ridare brillantezza al pezzo.
GRIGIA per donare maggior lucentezza al colore!
Per approfondire guarda il nostro VideoWiki!!
- La resa ottimale delle Patine l'abbiamo con i componenti Vintaj, ma i colori possono essere utilizzati con qualsiasi tipologia di metallo....e non solo!!! Largo all'immaginazione, spazio alla fantasia...del resto anche le patine fanno parte del magico mondo MIXED MEDIA...
e se non si sperimenta qui...
- Eventualmente per un miglior risultato su leghe metalliche varie consigliamo di fissare il colore(una volta finito con le Patine) con una vernice trasparente per metalli.

Questo bead-book è un'invito a sperimentare;
speriamo sia per voi fonte d'ispirazione per creare il vostro personale stile, perchè anche con semplici lavori di montaggio si può sfoggiare il proprio inimitabile stile!!!